



**CLUB ALLEMAND  
INTERNATIONAL  
DE MONACO**

## **Printemps des Arts**

### **Invitation au concert „Le Québec baroque“**

**avec cocktail  
Salle Empire, Hôtel de Paris, Monaco**

**vendredi, 27 mars 2020, 20h30**



#### **Ensemble Masques**

Formé d'un noyau de six musiciens, l'Ensemble Masques est dirigé par le claveciniste québécois Olivier Fortin. Il tire son nom des « masques » de l'Angleterre élisabéthaine – spectacles où se mariaient poésie, musique, danse et théâtre. Leur interprétation de Bach est stupéfiante de vitalité. Les cantates profanes qu'ils ont choisies montrent que le Cantor de Leipzig savait apprécier la vie...

#### **Johann-Sebastian Bach**

*Suite pour orchestre n°3 «Ouverture» en ré majeur, BWV 1068*

*Cantate des paysans «Mer hahn en neue Oberkeet», BWV 212*

*Concerto pour deux clavecins en do mineur, BWV 1062*

*Cantate du café «Schweigt stille, plaudert nicht», BWV 211*

#### **Pendant l'entracte, cocktail à l'American Bar, Hôtel de Paris**

**Prix: 55 € pour les membres**

**65 € pour les amis du CAI**

**Nombre de place limité**

**Réservations auprès de notre bureau avant le 13 mars 2020**

Palais de la Scala, Bureau 1205, 5e étage 1, avenue Henri Dunant MC - 98000 Monaco

Tel.: +377 93 50 27 23    [cai@cai-asso.com](mailto:cai@cai-asso.com)